

オープニング 作品

8/29(金) 18:30～
ABCホールにて
オープニング・セレモニーに続いて
ワールドプレミア上映します。

クローージング 作品

9/7(日) 17:00～
ABCホールにて
クローージング・セレモニーに続いて
ワールドプレミア上映します。

本リーフレットに 掲載している情報に 追加・変更が生 じる場合は、映画 祭公式サイトにて ご案内します。

特集企画 Special Focus on Hong Kong EXPO 2025

多様な顔を見せる香港映画の 現在を映し出す作品と名作 クラシックを特集します。

浅浅歲月 True Love, Once in My Life (渡邊康月)

2025年/香港/24分
監督:ステイブリー、エーミー・チャン

コンパティション 部門

2025年/中国/101分
監督:ジョシュ・ウー

アイ、サ・ソング I, the Song

2024年/フランス、ノルウェー、イタリア/113分
監督:デニス・ロロル

浅浅歲月 True Love, Once in My Life (渡邊康月)

2024年/香港/24分
監督:ドロン・シュウ

最後の夏 The Last Summer (夏聖)

2025年/中国/90分
監督:シー・レン・メイ

暁秋 Autumn Files

2024年/インド/146分
監督:オビジット・スリダース

世界日の出の時 All Quiet at Sunrise (世界日出席)

2025年/アメリカ、シンガポール、ラトビア/100分
監督:リリー・フー

紅い封筒 The Red Envelope

2025年/台湾/128分
監督:チャップ・フン・プローブ

私たちの意外な勇氣 Unexpected Courage (我們意外的勇氣)

2025年/台湾/111分
監督:ショーン・ユウ

サンシャイン Sunshine

2024年/韓国/91分
監督:アントワネット・ハダオネ

特別招待部門

2025年/台湾/92分
監督:ニコラス・レッド

インディ・フォーラム部門

2025年/日本/55分
監督:堀井じゅん

息子の鑑 Ideal Son

2025年/日本/25分
監督:野原由

インディ・フォーラム部門 <焦点監督・田中未来>

2025年/日本/34分
監督:田中未来

特別注視 部門

2025年/台湾/21分
監督:チャンドラクマル・マリ

ポストハウス Posthouse

2025年/フィリピン/92分
監督:ニコラス・レッド

生きてるんだ友達なんだ As Long As We're Alive

2025年/日本/39分
監督:上野詩織

イマジナリーライン Imaginary Line

2025年/日本/90分
監督:坂本麗輝

ジンジャー・ボーイ Gingerboy

2025年/日本/48分
監督:田中未来

D-デイ、フライデー D-Day, Friday

2024年/韓国/26分
監督:イ・イダ

MA-沈黙の叫び MA - Cry of Silence

2024年/アメリカ、香港、88分
監督:ジェームズ・モーン

結句珈琲 Coffee After All

2025年/日本/55分
監督:堀井じゅん

糸の輪 Itonowa

2025年/日本/75分
監督:寺嶋瑠

星野先生は今日も走る Mr. Hoshino Runs Again Today

2025年/日本/67分
監督:相馬雄太

明日が来る前に Departing (明天到来之前)

2025年/中国/17分
監督:フー・ダン・デー

トームウォッチャー Tomb Watcher

2025年/タイ/92分
監督:ワタナベ・シン・ウイフット

まつすぐな首 A Very Straight Neck

2025年/日本/10分
監督:菅原英

たぶん未来が呼んでいる Maybe the Future is Calling

2025年/日本/34分
監督:谷口悠矢

嘘もまことも Truth or Lies

2025年/台湾/104分
監督:磯部鉄平

初めでの夏 First Summer

2025年/韓国/30分
監督:ホ・ガヨン

トームウォッチャー Tomb Watcher

2025年/タイ/92分
監督:ワタナベ・シン・ウイフット

白昼夢 Daydream

2025年/日本/75分
監督:山崎謙一郎

ミルクレディ Milk Lady

2025年/日本/19分
監督:宮崎悠知子

犬黒 The Black Dog (黒犬)

2024年/台湾/20分
監督:ヤン・リン

その間 In Between

2024年/インド/54分
監督:アマル・ファウジャダール

文化庁 台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター

夢ど道路 Dreams and Paths

2025年/日本/20分
監督:前田聖来

よそ者の会 (2025) The Outsiders' Club (2025)

2025年/日本/45分
監督:西崎羽美

私たちの意外な勇氣 Unexpected Courage (我們意外的勇氣)

2025年/台湾/111分
監督:ショーン・ユウ

TAIWAN NIGHT 9/4 9:10 会場:ABCホール

ソング・ランの響き Song Lang

2018年/ベトナム/102分 配給:パンドラ

万博追跡 (2Kレストア版) Tracing to EXPO '70 (2K Restoration) (高博追跡 (2K数位修復))

2025年/中国/101分
監督:ジョシュ・ウー

好い子 A Good Child (好孩子)

2025年/シンガポール/105分
監督:ワン・グオシン

第21回 大阪アジア映画祭

レッド・キス The Red Kiss (刺青)

2025年/香港/24分
監督:ステイブリー、エーミー・チャン

神戸女学院大学 国際学部協賛上映

ワン・ガール・インフィニット 1 Girl Infinite

2025年/中国/101分
監督:ジョシュ・ウー

アイ、サ・ソング I, the Song

2024年/フランス、ノルウェー、イタリア/113分
監督:デニス・ロロル

浅浅歲月 True Love, Once in My Life (渡邊康月)

2024年/香港/24分
監督:ドロン・シュウ

サンシャイン Sunshine

2024年/韓国/91分
監督:アントワネット・ハダオネ

暁秋 Autumn Files

2024年/インド/146分
監督:オビジット・スリダース

世界日の出の時 All Quiet at Sunrise (世界日出席)

2025年/アメリカ、シンガポール、ラトビア/100分
監督:リリー・フー

紅い封筒 The Red Envelope

2025年/台湾/128分
監督:チャップ・フン・プローブ

私たちの意外な勇氣 Unexpected Courage (我們意外的勇氣)

2025年/台湾/111分
監督:ショーン・ユウ

サンシャイン Sunshine

2024年/韓国/91分
監督:アントワネット・ハダオネ

特別招待部門

2025年/台湾/92分
監督:ニコラス・レッド

インディ・フォーラム部門

2025年/日本/55分
監督:堀井じゅん

息子の鑑 Ideal Son

2025年/日本/25分
監督:野原由

インディ・フォーラム部門 <焦点監督・田中未来>

2025年/日本/34分
監督:田中未来

特別注視 部門

2025年/台湾/21分
監督:チャンドラクマル・マリ

ポストハウス Posthouse

2025年/フィリピン/92分
監督:ニコラス・レッド

生きてるんだ友達なんだ As Long As We're Alive

2025年/日本/39分
監督:上野詩織

イマジナリーライン Imaginary Line

2025年/日本/90分
監督:坂本麗輝

ジンジャー・ボーイ Gingerboy

2025年/日本/48分
監督:田中未来

D-デイ、フライデー D-Day, Friday

2024年/韓国/26分
監督:イ・イダ

トームウォッチャー Tomb Watcher

2025年/タイ/92分
監督:ワタナベ・シン・ウイフット

まつすぐな首 A Very Straight Neck

2025年/日本/10分
監督:菅原英

たぶん未来が呼んでいる Maybe the Future is Calling

2025年/日本/34分
監督:谷口悠矢

嘘もまことも Truth or Lies

2025年/台湾/104分
監督:磯部鉄平

初めでの夏 First Summer

2025年/韓国/30分
監督:ホ・ガヨン

トームウォッチャー Tomb Watcher

2025年/タイ/92分
監督:ワタナベ・シン・ウイフット

白昼夢 Daydream

2025年/日本/75分
監督:山崎謙一郎

ミルクレディ Milk Lady

2025年/日本/19分
監督:宮崎悠知子

犬黒 The Black Dog (黒犬)

2024年/台湾/20分
監督:ヤン・リン

その間 In Between

2024年/インド/54分
監督:アマル・ファウジャダール

文化庁 台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター

夢ど道路 Dreams and Paths

2025年/日本/20分
監督:前田聖来

よそ者の会 (2025) The Outsiders' Club (2025)

2025年/日本/45分
監督:西崎羽美

私たちの意外な勇氣 Unexpected Courage (我們意外的勇氣)

2025年/台湾/111分
監督:ショーン・ユウ

TAIWAN NIGHT 9/4 9:10 会場:ABCホール

文化庁 台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター

火の華 Planes of a Flower

2024年/日本/124分
監督:小島大

わたのはちぞと The Sea Unseen

2025年/日本/105分
監督:加藤紗夕

セールズ・ガールの考現学 Sales Girl

2021年/モンゴル/123分 配給:ザジフィルムズ

PATHAAN/パターーン

2023年/インド/146分 配給:ツイ

ソング・ランの響き Song Lang

2018年/ベトナム/102分 配給:パンドラ